

T'ES ROCK OU T'ES RINGUE ?

- Humour, actualité & questions de société
- Quizz en fin d'ouvrage pour s'entraîner à « se la péter » !

25 août 2011, office 4

C'est quoi être rock ? Gratter une guitare et se faire plaisir avec ses copains ? Être dingue de musique ? Être odieux et poursuivi(e) par les fans ? Sans doute un peu tout ça, mais c'est aussi et d'abord un état d'esprit, une manière de vivre à la fois rebelle et cool. Le monde du rock est une vraie jungle où le pire côtoie le meilleur : on y croise des chevelus maquillés jusqu'aux doigts de pied, des personnages de manga à l'allure triste qui font à peine semblant de jouer, ou des chanteurs en chemise de bûcheron. Si t'es rock, cet abécédaire d'anecdotes absolument indispensables te donnera envie de monter le son. Et si t'es ringue ?

AUTEUR

Béatrice ÉGÉMAR, Fondettes (Touraine)

Auteur, et membre d'une chorale.

L'Œil de Seth, Gulf Stream Éditeur, la série *Hori, scribe et détective*, éd. Fleurus ; *N'importe quoi*, éd. Thierry Magnier.

Prix du roman historique jeunesse de Blois pour *Le signe de Thot* en 2008.

« *Je me souviens très bien du premier album de rock que j'ai eu entre les mains : c'était Meddle, des Pink Floyd ; la pochette représentait une oreille en un gros plan et les morceaux étaient bien représentatifs du genre psychédélique de l'époque. J'avais 10 ans, j'aimais Smetana et Beethoven et j'avais trouvé tout ça (musique et pochette) très très nul.* »

ILLUSTRATEUR

RENART, Lyon

Auteur de bande dessinée et illustrateur.

Succube (tomes 1 & 2), éd. Manolosanctis (label « Nova aime ») ; *Seconde Chance*, éd. Casterman (« KSTR ») ; *Que J'Aie Été*, éd. Les Enfants Rouges.

« *J'aime surtout écrire des histoires et passer ma vie dans des salles de cinéma climatisées. Je travaille à l'Atelier Arbitraire à Lyon, une belle bande de rockeurs qui ont un label de musique indépendante et fabriquent leurs propres vinyles, ils réalisent les pochettes en sérigraphie et écoutent un innombrable panel de groupes allant de l'indus des années 80 (Kraftwerk), du punk alternatif (Joy Division) au rock garage contemporain (Jay Reatard, Brian Jonestown Massacre, Spacemen 3). Je baigne donc à 200% dans cette culture Rock depuis quelques années.* »



DANS LA MÊME COLLECTION

Derrière le petit écran,
Carole Trébor & Clotka

Le Fric, c'est chic,
Alexandre Messager & Pacco

(R)Évolution des mutants,
Jean-Baptiste de Panafieu &
Benjamin Lefort

La Toile et toi,
Philippe Godard & Marion Montaigne

 **Collection**
Et toc !

 **Public**
Dès 14 ans

 **Prix public**
12 € TTC

 **Format**
14 x 22 cm
240 pages

 **Diffusion**
Volumen

ISBN : 978-2-35488-134-4

